

# **Методическая рекомендация: организация экскурсии в музей русского народного быта (с. Фирсово) для воспитанников ДОУ**

## **1. Цель и задачи**

**Цель:** приобщение дошкольников к русской народной культуре, традициям и быту через непосредственное знакомство с музейными экспонатами.

### **Задачи:**

- сформировать представления о предметах русского народного быта, их назначении и особенностях;
- познакомить с традиционными ремёслами и народными промыслами;
- расширить словарный запас детей (обогатить речь историзмами и этнографическими терминами);
- развить познавательный интерес к истории родного края;
- воспитать уважение к культурному наследию и труду предков;
- стимулировать творческую активность через включение в народные игры и мастер-классы.

## **2. Возрастные особенности и сроки проведения**

**Рекомендуемый возраст:** старшая и подготовительная группы (5–7 лет).

**Оптимальное время:** в течение учебного года, предпочтительно в сухую погоду (для возможных прогулок по музейной территории).

**Длительность:** 1–1,5 часа (с дорогой и программой).

## **3. Подготовительный этап**

### **Работа с детьми:**

- беседы на темы: «Как жили наши предки», «Предметы старинного быта», «Народные промыслы»;
- рассматривание иллюстраций с изображением избы, утвари, костюмов;
- чтение русских народных сказок, потешек, пословиц;
- дидактические игры: «Угадай предмет», «Что было раньше, что сейчас», «Одень куклу в народный костюм»;
- разучивание народных игр («Горелки», «Ручеёк», «Салки»).

### **Работа с родителями:**

- информирование о цели, дате и маршруте экскурсии;
- сбор согласий на выезд;
- рекомендации по одежде (удобная, по сезону);

### **Организационные моменты:**

- согласование даты, времени и программы с администрацией музея;
- уточнение количества сопровождающих (1 взрослый на 5 детей);

- подготовка аптечки (пластыри, антисептик, средства от аллергии);

## 4. Содержание экскурсии

Примерная структура:

1. **Встреча с экскурсоводом** (5 мин):
  - приветствие, введение в тему;
  - повторение правил поведения в музее.
2. **Осмотр экспозиций** (20 мин):
  - русская изба: печь, лавки, стол, сундуки;
  - кухонная утварь: чугуны, ухваты, самовар, деревянные ложки, кринки;
  - предметы труда: прялка, веретено, гребни, инструменты плотника;
  - народная одежда: сарафаны, рубахи, пояса, кокошники, лапти.
3. **Рассказ о быте и традициях** (10 мин):
  - как устраивали жильё, чем отапливали, как готовили еду;
  - роль печи в доме, обычаи, связанные с ней;
  - распорядок дня в крестьянской семье.
4. **Знакомство с ремёслами** (10 мин):
  - прядение и ткачество;
  - гончарное дело;
  - резьба по дереву;
  - вышивка и кружево.
5. **Интерактивная часть** (15 мин):
  - возможность потрогать некоторые предметы (под контролем экскурсовода);
  - примерка элементов народного костюма;
  - пробуем управлять ухватом (имитация);
  - игра с народными игрушками (матрёшка, волчок, куклы из соломы).
6. **Свободное общение и фото** (10 мин).

## 5. Правила поведения в музее

- не трогать экспонаты без разрешения;
- говорить тихо, не перебивать экскурсовода;
- ходить спокойно, не бегать;
- задавать вопросы после рассказа или в отведённое время;
- благодарить экскурсовода в конце.

## 6. Методические приёмы во время экскурсии

- **вопросы-ответы:** «Для чего нужен ухват?», «Почему печь — сердце дома?», «Из чего делали ложки?»;
- **наблюдение:** обращать внимание на детали (резьбу, узоры, материалы);
- **сравнения:** «Чем старинная ложка отличается от современной?», «Как раньше стирали бельё?»;
- **моделирование ситуаций:** «Как бы ты жил в избе без электричества?»;
- **тактильные впечатления:** дать потрогать дерево, глину, ткань;
- **эмоциональная поддержка:** поощрение любознательности, снятие страха перед «старинными» предметами.

## **7. Заключительный этап и рефлексия**

### **В ДОУ после экскурсии:**

- беседа-обсуждение: «Что больше всего понравилось?», «Что было неожиданным?», «Что хотели бы узнать ещё?»;
- рисование на тему «Старинная изба» или «Народный костюм»;
- создание коллажа «Предметы русского быта»;
- составление рассказа (совместно с воспитателем) для родительского уголка;
- организация мини-выставки рисунков и поделок;
- повторение народных игр на прогулке.

### **Для воспитателей:**

- анализ проведённого мероприятия (что удалось, что скорректировать);
- фотоотчёт для портфолио группы;
- благодарность музею (письмо или открытка от детей).

## **8. Необходимые документы**

- списки детей и сопровождающих;
- согласия родителей;
- инструктаж по технике безопасности (под подпись сопровождающих);
- контактная информация музея

## **9. Рекомендации по взаимодействию с музеем**

- заранее обсудить программу и возрастные особенности детей;
- уточнить, возможны ли тактильные контакты с предметами и мастер-класс;
- договориться о длительности и темпе экскурсии;
- согласовать фото- и видеосъёмку;
- узнать, есть ли у музея образовательные материалы для детей (раскраски, буклеты).

## **10. Ожидаемые результаты**

- дети имеют представления о предметах русского народного быта и их назначении;
- знают названия основных экспонатов (печь, ухват, прялка, самовар, лапти);
- понимают значение традиций и ремёсел в жизни предков;
- проявляют интерес к народной культуре и желание узнавать новое;
- могут рассказать о экскурсии, поделиться впечатлениями;
- используют в речи новые слова и выражения, связанные с народным бытом.